

# “... a capital da cultura dos outros”

**Qual é a melhor recordação de Verão da sua infância?**  
**Que, em Luanda, era Verão todo o ano.**

**Durante 1994, a quem é que teve vontade de pregar uma grande estalada?**  
**Não prego estaladas. Uso o alicate.**

**Conte-nos os seus planos para o Verão de 1994.**  
**Os artistas portugueses não se podem dar ao luxo de ter planos. Apenas têm miragens.**

**Toma Prozac? Se não toma, toma o quê?**  
**Não. Tomo o quê.**

**O que é para si o final de tarde perfeito de um dia muito quente?**  
**A propósito, aí no Público não há o telefone da Ornella Mutti?**

**A artista brasileira Cristiane Torloni, depois de regressar ao Brasil, afirmou ao jornal “Globo”:** “Santana Lopes faz política barata (...), em Portugal não se pode sonhar e agora entendo o índice de viciados em heroína.” **Quer comentar?**

**Ao que consta, a Torloni não saiu nada barata ao Lopes. Não sabia que se fazia política em Portugal. Mas ela tem razão quanto ao sonhar. Isto está cada vez mais um pesadelo.**

**O que é para si um totalmente detestável dia de férias?**  
**Se o dia me corre mal, penso que se tivesse visto o Perdão-me, teria sido muito pior.**

**Foi de alguma maneira sensível à novela mediático-melodramática Toni-Artur Jorge?**  
**Para melodramático, já me**

basta ser do Sporting. Que está bastante “merdiático”, diga-se de passagem.

**Consegue mergulhar numa piscina sem pensar em todo o tipo de doenças a que está sujeito?**  
**Se pensasse nas doenças que posso apanhar não saía de casa.**

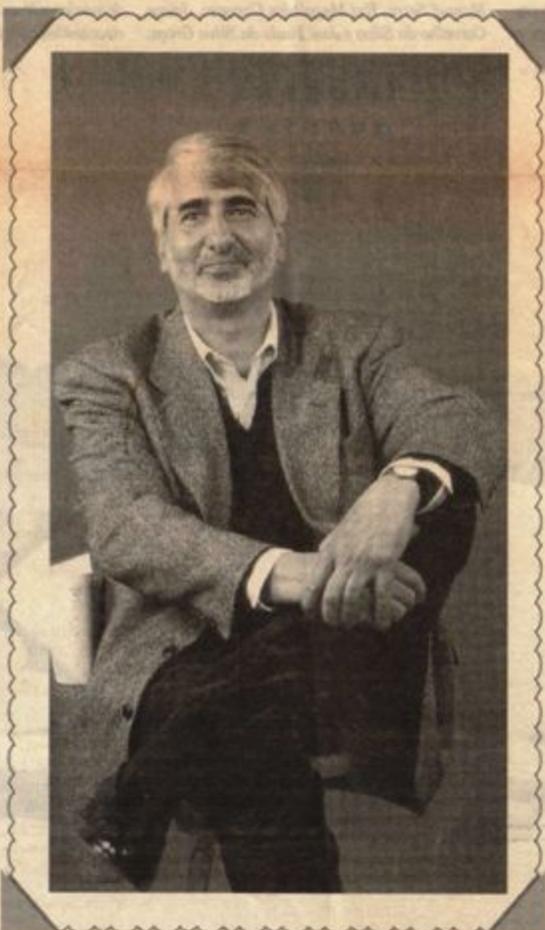
**Há uma geração rasca em Portugal? E, se existe, como se comporta essa geração quando o calor aperta?**  
**A peste rasquina é uma doença muito em voga cá no burgo. Mas não escolhe gerações. O mal é que, essa gente, quer contaminar o resto das pessoas, mesmo que o calor não aperte.**

**Do Minho ao Algarve, escolha a praia que privatizaria só para si, para a sua família e para os seus amigos.**  
**A praia dos Nabos. Antes da sua invasão por certos políticos, chamava-se a praia dos Tomates.**

**O que é que pagava para ver acontecer?**  
**Que Lisboa fosse mais a capital da cultura feita pelos portugueses e, um pouco menos, a capital da cultura dos outros.**

**Quais são os jornais que não dispensa na praia ou no campo?**  
**Sou um grande consumidor de jornais. Devo a prosa do Peixeseco Pereira. Adoro o Nuno Rafeiro. Bebo as laranjadas do Graxa Moura. Injeto-me com o Adrenalino Gomes. E abalizo-me com a Píñão. Entre outros.**

**Conhece o Alentejo profundo? E o Pulo do Lobo? E então?**



**Alentejo profundo não conheço. Mas há uns tipos que o querem pró fundo. Não conheço o Pulo do Lobo, mas sei que o Capuchinho Laranja foi lá recentemente.**

**O que é que o irrita profundamente?**  
**Irrita-me e entristece-me profundamente que ainda não se tenha inventado a vacina contra o mal de que padecemos**

grande parte dos dirigentes políticos e desportivos: a SINA (Síndrome da Inteligência Não Adquirida)

**Descreva-nos o seu dia ideal de férias. Praia ou campo? Ou cidade?**

**Praia, se a água do mar estiver a mais de 20 graus. Cidade, se a cidade for Paris ou Veneza.**

**Quem é que espera não encontrar nestas férias?**  
**Quantas páginas do vosso jornal posso ocupar?**

**Na costa portuguesa recomende-nos um restaurante à beira-mar para um jantar de arromba. Recomende e justifique.**  
**Vou ali telefonar ao José Quitério e volto já.**

**O que é que o incomoda mais: as melgas de Verão ou as melgas do ano inteiro?**  
**Contra as melgas de Verão tenho solução. Agora contra as melgas que nos chateiam o resto do ano, não encontro solução e estou prestes a render-me.**

**O seu local de férias tem muito “jet set”?**  
**Em Portugal, quanto muito, tem “jet-três-e-meio”.**

**Há 20 anos vivia-se o primeiro Verão pós-25 de Abril. Lembra-se como e onde o passou? E com quem? E quais eram as suas preocupações?**

**Ainda vivia em Paris e não tinha voltado para o “paraíso”. Passei em Itália com a Judite. As minhas preocupações só começaram quando vim viver para cá.**

\* compositor, intérprete